

**Контрольный измерительный материал по предмету «Родная литература (русская)»
5 класс**

1. Назначение работы

Итоговая контрольная работа проводится с целью определения уровня освоения учащимися 5 класса предметного содержания курса «Родная литература (русская)» в соответствии с требованиями ФГОС и выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у учащихся.

2. Документы, определяющие содержание работы

Федеральный государственный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.11.2010 № 1897), планируемые результаты основного общего образования по предмету «Родная литература (русская)» (ООП ООО).

3. Спецификация КИМ. Структура и содержание работы

Итоговая контрольная работа состоит из 43 заданий: 25 заданий с выбором одного правильного ответа (ВО), 1 задание с развернутым ответом (РО), 17 заданий -с кратким ответом.

В работе представлены как задания базового уровня сложности, так и задания повышенного уровня сложности (около 5 % заданий). Задания повышенного уровня сложности обозначаются знаком *.

Распределение заданий по разделам, планируемым результатам и уровню сложности

	Разделы курса	Планируемые результаты	Кол-во заданий	Макс. кол-во баллов	Тип заданий	Уровень сложности
A1	Теория литературы	Уметь соотносить понятие и определение	8	8	ВО-8	Б
A2	Теория литературы	Уметь определять средства художественной выразительности	3	3	КО-3	Б
A3	УНТ	Уметь соотносить иллюстрацию и название произведения.	4	4	ВО-4	Б
B1	Из литературы XIX века	Уметь назвать основную мысль отрывка	1	2	КО-1	Б
B2*	Речь	Уметь выразить словами чувства от прочитанного текста	1	2	РО-1	П
Тест №1	Русский фольклор	Ориентироваться в содержании сказки	3	3	ВО-3	Б
Тест №2	Литература XX века	Знать основные моменты повести, героев, события	8	8	ВО-3 КО-5	Б
Тест №3	Литература XX века	Уметь по описанию определять героя произведения	11	11	ВО-3 КО-8	Б
Тест №4	Литература XX века	Знать содержание рассказа	4	4	ВО-4	Б
ИТОГО:			43	45	РО-1 ВО-25	Б-8 П-1

Условные обозначения:

уровень сложности: Б — базовый, П — повышенный.

ВО – выбор ответа, КО – краткий ответ, РО – развернутый ответ.

4. Время выполнения работы

На выполнение работы отводится 1 урок.

5. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Задание с кратким ответом или с выбором ответа считается выполненным, если записанный ответ совпадает с эталоном.

В случае, если в заданиях с кратким ответом или с выбором ответа обведены 2 и более ответов к одному тестовому заданию (возможно, в том числе правильный), выставляется 0 баллов.

За неверный ответ или отсутствие ответа в любом задании выставляется 0 баллов.

Задания с развернутым ответом оцениваются с учетом правильности и полноты ответа в соответствии с критериями оценивания (см. Приложение).

Максимальный первичный балл за верное выполнение всей работы – 45 баллов.

Отметка 5 («отлично») выставляется при правильном выполнении 100 % заданий.

Отметка 4 («хорошо») выставляется при 75 – 99 % правильных ответов.

Отметка 3 («удовлетворительно») выставляется при 50-74% правильных ответов.

Отметка 2 («неудовлетворительно») выставляется при правильном выполнении менее 50% заданий.

Процедура проведения работы

Работа проводится одновременно для учащихся всего класса.

Для выполнения работы требуются: черновик, ручка, карандаш.

При выполнении работы запрещается иметь при себе средства связи, электронно-вычислительную технику, справочные материалы, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации.

Система оценивания результатов выполнения работы

Ответы

Номер задания	Номер правильного ответа (выбор ответа) Правильный ответ (краткий ответ)
A1	1-д ,2-ж, 3-е ,4-б, 5-в, 6-г,7-а, 8-и
A2	1-эпитет, олицетворение 2-олицетворение 3-сравнение
A3	1-в, 2-б, 3-а, 4-г
B1	Ф.М.Достоевский «Мальчик у Христа на ёлке»

	Основная мысль - чтобы в каждом человеке проснулась совесть, пробудилась ответственность за происходящее, чтобы люди не были равнодушными.
В2*	Чувство тоски, безысходности, сострадания, сочувствия, и др...
Тест №1	1-2 2-1 3-2
Тест №2	1-а 2-б 3-в 4-звезда 5-Квакин 6-Фигура (Пётр Пятаков) 7-на аккордеоне 8-чердак
Тест №3	1- в 1926 2- 19 и 17 3- изображение подсолнуха, внутри черный круг с двумя белыми монограммами «ШД» 4) А- Воробьев – Воробей, Б- Косоров – Косарь, В- Гога, Г – Коля Громоносцев, Д – Горбушка, Е- Еонин – Японец, Ж- МамочкаЗ) -Слаенов
Тест №4	1-б 2-а 3-а 4-б

Шкала перевода баллов в оценку

100% (45 баллов) – отлично

75-99% (34-44 баллов) – хорошо

50-74% (23-33 баллов) – удовлетворительно

менее 50% (менее 22 баллов) - неудовлетворительно

Вариант 1

А.1. Соотнесите определение образно-выразительного средства и понятие:

1) аллегория	а) вид комического
2) мораль	б) расположение, построение художественного произведения
3) рассказ	в) момент наивысшего напряжения в художественном произведении
4) композиция	г) литературное произведение нравоучительного характера
5) кульминация	д) троп, выражение отвлеченных понятий в конкретных художественных образах. Используется в баснях былинах сказках.
6) басня	е) небольшое по объёму произведение, содержащее малое количество действующих лиц, а также, чаще всего, имеющее одну сюжетную линию.
7) юмор	ж) система нравственных норм, регулирующая поведение человека.
8) сказка	и) один из жанров фольклора: эпическое, преимущественно прозаическое произведение о животных или волшебного, авантюрного или бытового характера

А2 Назовите в следующих примерах средства художественной выразительности.

1. Сквозь **волнистые** туманы **пробирается** луна (А.С. Пушкин) _____

2. "**Ночевала** тучка золотая...". (М.Лермонтов) _____

3. **Анчар, как грозный часовой,**

Стоит – один во всей вселенной. (А.С. Пушкин) _____

А3. Соотнесите иллюстрацию и название произведения:

1) Н.А. Некрасов «Снежок»	2) К.Г. Паустовский «Стальное колечко».	3) Н.Г. Гарин-Михайловский «Книжка счастья»	4) Гайдар А.П. «Тимур и его команда».
а 	б 	в 	г 

Часть В

Прочитайте приведённый ниже отрывок:

В1 Укажите фамилию автора и название произведения.

Назовите основную мысль отрывка.

Стоят люди толпой и дивятся: на окне за стеклом три куклы, маленькие, разодетые в красные и зеленые платьица и совсем-совсем как живые! И подумал сперва мальчик, что они живые, а как догадался совсем, что это куколки, — вдруг рассмеялся. Никогда он не видал таких куколок и не знал, что такие есть! Вдруг ему почудилось, что сзади его кто-то схватил за халатик: большой злой мальчик стоял подле и вдруг треснул его по голове, сорвал картуз, а сам снизу поддал ему ножкой. Покатился мальчик наземь, тут закричали, обомлел он, вскочил и бежать-бежать, и вдруг забежал

сам не знает куда, в подворотню, на чужой двор, — и присел за дровами: «Тут не сыщут, да и темно». Присел он и скорчился, а сам отдышаться не может от страха и вдруг, совсем вдруг, стало так ему хорошо: ручки и ножки вдруг перестали болеть и стало так тепло, так тепло, как на печке; вот он весь вздрогнул: ах, да ведь он было заснул! Как хорошо тут заснуть: «Посижу здесь и пойду опять посмотреть на куколок, — подумал мальчик и усмехнулся, вспомнив про них, — совсем как живые

В2. Какие чувства испытывали вы, читая этот отрывок (опишите это несколькими предложениями)

Тест № 1 (по сказке "Иван - крестьянский сын и Чудо-юдо)

1. Как поступили сыновья старухи и старика, услышав дурную весть?

- 1) решили остаться дома
- 2) решили биться насмерть с чудом-юдом
- 3) послали вооружённых воинов убить Кощея Бессмертного

2. Что делал старший брат в дозоре?

- 1) спал под кустом
- 2) сторожил ракитов куст
- 3) купался в реке Смородине

3. Кто помог братьям спастись от старой змеихи?

- 1) пахари
- 2) кузнецы
- 3) плотники

Тест № 2 (по повести А.П.Гайдара «Тимур и его команда»)

1. О каком времени рассказывает эта повесть?

- а) о мирном времени перед Великой Отечественной войной .
- б) военное время в) современное время

2. Для чего Гайдар написал такую повесть?

- а) чтобы повеселить читателей интересной книгой.
- б) чтобы ребята брали пример с Тимура
- в) показать, что трудные дела можно делать с выдумкой и удовольствием.

3. Кому помогала команда Тимура?

- а) тем, кто нуждался в помощи; б) тем, кто жил по соседству;

- в) тем семьям, у кого кто-то служил в армии;
4. Знак, вышитый на темно-синей безрукавке Тимура?
 5. Фамилия атамана шайки по очистке чужих садов.
 6. Как зовут помощника Квакина?
 7. На каком музыкальном инструменте играла Женина сестра Ольга?
 8. Командный пункт Тимура?

Тест №3 (по повести Г.Белых и Л.Пантелеева «Шкидские рассказы»)

1. В каком году вышло в свет их произведение – повесть «Республика Шкид»?
2. Сколько лет было авторам повести?
3. Как выглядел герб Шкид?
4. **О ком идет речь:**
 - А) «маленький, несмотря на 14 лет»
 - Б) «всегда хмурый плотный здоровяк»
 - В) «виртуоз –зубарь, заика, дирижер школьного оркестра»
 - Г) «худая мускулистая фигура, зловещий вид, очень хорошо играл в шахматы»
 - Д) «вечный брюзга и ворчун..., черепная коробка была сдавлена»
 - Е) «имел раскосые глаза, прекрасно говорил на немецком»
 - Ж) «задиристый и бойкий парень, в драке вышибли глаз»
 - З) «был похож на сытого, довольного паучка, даже улыбался как-то сладко, аппетитно»

Тест № 4 (по произведению К.Г. Паустовского «Заячьи лапы»)

1. Что случилось с зайцем?

- А. Он пострадал во время грозы
- Б. Он обгорел на страшном лесном пожаре
- В. Его подстрелили

2. За что дед был благодарен зайцу?

- А. За спасение от пожара
- Б. За спасение от одиночества
- В. За поездку в город

3. Как звали врача, которого искали Ваня и дед?

- А. Карл Петрович
- Б. Иван Петрович
- В. Петр Иванович

4. Кто сказал адрес врача Ване и деду?

- А. Прохожий
- Б. Аптекарь
- В. Бабка Анисья

6 класс

1. Назначение работы

Итоговая контрольная работа проводится с целью определения уровня освоения учащимися 6 класса предметного содержания курса «Родная литература (русская)» в соответствии с требованиями ФГОС и выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у учащихся.

2. Документы, определяющие содержание работы

Федеральный государственный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.11.2010 № 1897), планируемые результаты основного общего образования по предмету «Родная литература (русская)» (ООП ООО).

3. Спецификация КИМ. Структура и содержание работы

Итоговая контрольная работа состоит из 28 заданий: 8 заданий с выбором одного правильного ответа (ВО), 1 задание с развернутым ответом (РО), 19 заданий -с кратким ответом.

В работе представлены как задания базового уровня сложности, так и задания повышенного уровня сложности (около 9 % заданий). Задания повышенного уровня сложности обозначаются знаком *.

Распределение заданий по разделам, планируемым результатам и уровню сложности

	Разделы курса	Планируемые результаты	Кол-во заданий	Макс.кол-во баллов	Тип заданий	Уровень сложности
1*	Литература XX века	Дать характеристику герою по наводящим вопросам	1	3	РО-1	П
2	Литература XX века	Тест на знание текста	10	10	КО-10	Б
3	Литература XX века	Тест на знание текста	9	9	КО-9	Б
4	Поэтический образ Родины	Тест на знание текстов стихотворений	8	8	ВО-8	Б
ИТОГО:			28	30	РО-1 ВО-8 КО-19	Б-3 П-1

Условные обозначения:

уровень сложности: Б — базовый, П — повышенный.

ВО – выбор ответа, КО – краткий ответ, РО – развернутый ответ

Время выполнения работы. На выполнение работы отводится 1 урок.

5. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Задание с кратким ответом или с выбором ответа считается выполненным, если записанный ответ совпадает с эталоном (см. Приложение).

В случае, если в заданиях с кратким ответом или с выбором ответа обведены 2 и более ответов к одному тестовому заданию (возможно, в том числе правильный), выставляется 0 баллов.

За неверный ответ или отсутствие ответа в любом задании выставляется 0 баллов.

Задания с развернутым ответом оцениваются с учетом правильности и полноты ответа в соответствии с критериями оценивания (см. Приложение).

Максимальный первичный балл за верное выполнение всей работы – 30 баллов.

Отметка 5 («отлично») выставляется при правильном выполнении 100 % заданий,

Отметка 4 («хорошо») выставляется при 75 – 99 % правильных ответов,

Отметка 3 («удовлетворительно») выставляется при 50-74% правильных ответов,

Отметка 2 («неудовлетворительно») выставляется при правильном выполнении менее 50% заданий.

Процедура проведения работы

Работа проводится одновременно для учащихся всего класса.

Для выполнения работы требуются: черновик, ручка, карандаш.

При выполнении работы запрещается иметь при себе средства связи, электронно-вычислительную технику, справочные материалы, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации.

Система оценивания результатов выполнения работы

Ответы

Номер задания	Номер правильного ответа (выбор ответа). Правильный ответ (краткий ответ)
№1	При описании Коли автор использует прямую речь (мысли Коли о себе). Вначале он самолюбив, в нем мы видим самодовольство, самолюбование, самовластие. У Илюшиного камня это уже другой человек. Ему свойственны доброта, великодушие, самоанализ, способность к самоосуждению. В истории с Жучкой проявились, казалось бы, противоположные черты характера Коли. С одной стороны, он был очень самолюбив, любил «что-нибудь намудрить, начудесить, задать шику, порисоваться». Это ему удалось: он добился желаемого эффекта. С другой стороны, Коля проявил самоотдачу, доброту, сострадание к Илюше, понимая, каким счастьем для смертельно больного мальчика будет встреча с Жучкой, которую он считал погибшей из-за него. <i>(текст ответа может отличаться, но смысл д.б. сохранён)</i>
Тест №1	1-Около Крещения. 2-Измайловский. 3-Постников. 4-Свиньин 5- О Кокошкине. 6-200 розг 7-Академию закрыли, а остальных разогнали.

	8-В полковой лазарет 9-Медаль 10 -Беззаконие и бесправие царского режима
Тест №2	1-спас ребёнка, промолчал об этом 2- не считал свой поступок подвигом, поверил, что Димка ему помог больше 3- потому что он не боялся, проснулся внутренний рыцарь, отвага, мужество 4- струсил=не рыцарь 5- проявил малодушие, эгоизм, хотел славы 6- сравнение с Дон Кихотом, альтруизм, прощение, благородство, отсутствие амбиций 7- неуклюжий, толстый, неудачник 8- безразлично, не поменялось 9- в названии антитеза «Рыцарь Вася», серьёзность
Тест №3	1-б 2-а 3-в 4-а 5-в 6-в 7-а 8-а

Шкала перевода баллов в оценку

100% (30 баллов) – отлично

75-99% (23-29 баллов) – хорошо

50-74% (15-22 баллов) – удовлетворительно

менее 50% (менее 14 баллов) - неудовлетворительно

Вариант 1

1. Дайте характеристику Коле Красоткину.

(Вспомните описание внешности Коли Красоткина. Как рисует Достоевский облик Коли Красоткина? Почему Коля хотел познакомиться с Алешей Карамазовым? Почему Коля откровенен с ним? Как в истории с Жучкой проявляется характер Коли? 3. Сопоставьте эпизоды «Коля Красоткин до встречи с Алешей Карамазовым» и Коля Красоткин у Илюшиного камня». Каков герой? Кто повлиял на изменения, которые произошли в Коле?)

Тест № 1

по рассказу Н.Лескова «Человек на часах»

1. В какие дни января происходили события рассказа Лескова «Человек на часах»?
2. Вспомните название полка, где служил главный герой рассказа?
3. Фамилия главного героя?
4. Фамилия батальонного командира?
5. О ком эти слова: « Был очень суров и очень грозен и внушал всем большой страх к себе, но он иногда мирволил шалунам и добрым весельчакам из военных...»
6. Наказание, которое получил Постников?
7. Если бы государь узнал о произошедшем, что ожидало бы Академию и её начальство?
8. После того, как Постникова наказали, куда его отнесли?
9. Что требовал инвалидный офицер, якобы за спасение человека?
10. Что хотел показать Лесков в своём рассказе?

Тест №2

по рассказу Ю.Я.Яковлева «Рыцарь Вася»

1. В чём «рыцарство» Васи?
2. Почему Вася промолчал, когда директор награждал Димку?
3. Почему Вася не провалился под лёд?
4. Почему Дима сам не полез в реку?
5. Почему Дима не отказался от награды?

6. В чём духовное превосходство «рыцаря Васи»?

7. Напишите эпитеты, которые использует автор по отношению к Васе

8. Как окружающие относятся к «рыцарю»? Как изменилось ли отношение к нему?

9. В чём смысл названия рассказа? Ирония или серьёзность?

Тест № 3

(по стихотворениям поэтов XX века «Стихи о прекрасном и неведомом»)

1. На какое историческое событие намекает И.С. Никитин в следующих строках стихотворения «Русь»?

И давно ль было /Когда с Запада /Облегла тебя Туча черная?

а) на войны с Литвой б) на войну с Наполеоном в) на реформы Петра I г) на Невскую битву

2. Кого в стихотворении «Русь» И.С. Никитин подразумевает под старинным словом лях?

а) поляков б) половцев в) литовцев

3. С кем сравниваются горы?

а) с титанами б) с Атлантами в) с великанами

4. С чем сравнивается снег?

а) с пухом б) с перьями в) с хлопьями

5. Что освещает мглу?

а) сияние луны б) мерцание озера в) пожар небес

6. Какая страна упоминается в качестве противника?

а) Латвия б) Франция в) Литва

7. Кто является автором произведения «Край ты мой...»

а) А.К. Толстой б) М.Ю. Лермонтов в) Н.В. Гоголь

8. Какую роль здесь играет восклицание «Гой ты!»? С какими временами, с каким видом искусства возникает ассоциация?

а) былинное творчество б) сентиментализм в) романтизм

7 класс

1. Назначение работы

Итоговая контрольная работа проводится с целью определения уровня освоения учащимися 7 класса предметного содержания курса «Родная литература (русская)» в соответствии с требованиями ФГОС и выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у учащихся.

2. Документы, определяющие содержание работы

Федеральный государственный стандарт основного общего образования (приказ Минобробразования России от 17.11.2010 № 1897), планируемые результаты основного общего образования по предмету «Родная литература (русская)» (ООП ООО).

3. Спецификация КИМ. Структура и содержание работы

Итоговая контрольная работа состоит из 34 заданий: 17 заданий с выбором одного правильного ответа (ВО), 1 задание с развернутым ответом (РО), 16 заданий -с кратким ответом.

В работе представлены как задания базового уровня сложности, так и задания повышенного уровня сложности (около 9 % заданий). Задания повышенного уровня сложности обозначаются знаком *.

Распределение заданий по разделам, планируемым результатам и уровню сложности

	Разделы курса	Планируемые результаты	Кол-во заданий	Макс.кол-во баллов	Тип заданий	Уровень сложности
1	Теория литературы	Соотнести термин и определение	8	8	КО-8	Б
2	Литература XIX века	Тест на знание текста	8	8	ВО-7 КО-1	Б
3	Литература XIX века	Тест на знание текста	10	10	ВО-10	Б
4 *	Литература XX века	Умение видеть «прекрасное» в человеке, выделять нравственные понятия	7	7	КО-7	П
5	Литература XVIII века	Умение по смыслу вставить слова в текст о баснописце	1	7	РО-1	Б
ИТОГО:			34	40	РО-1 ВО-17 КО-16	Б-5 П-1

Условные обозначения:

уровень сложности: Б — базовый, П — повышенный.

ВО – выбор ответа, КО – краткий ответ, РО – развернутый ответ.

Время выполнения работы. На выполнение работы отводится 1 урок.

5. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Задание с кратким ответом или с выбором ответа считается выполненным, если записанный ответ совпадает с эталоном (см. Приложение).

В случае, если в заданиях с кратким ответом или с выбором ответа обведены 2 и более ответов к одному тестовому заданию (возможно, в том числе правильный), выставляется 0 баллов.

За неверный ответ или отсутствие ответа в любом задании выставляется 0 баллов.

Задания с развернутым ответом оцениваются с учетом правильности и полноты ответа в соответствии с критериями оценивания (см. Приложение).

Максимальный первичный балл за верное выполнение всей работы – 40 баллов.

Отметка 5 («отлично») выставляется при правильном выполнении 100 % заданий.

Отметка 4 («хорошо») выставляется при 75 – 99 % правильных ответов.

Отметка 3 («удовлетворительно») выставляется при 50-74% правильных ответов.

Отметка 2 («неудовлетворительно») выставляется при правильном выполнении менее 50% заданий.

Процедура проведения работы

Работа проводится одновременно для учащихся всего класса.

Для выполнения работы требуются: черновик, ручка, карандаш.

При выполнении работы запрещается иметь при себе средства связи, электронно-вычислительную технику, справочные материалы, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации.

Система оценивания результатов выполнения работы

Ответы

Номер задания	Номер правильного ответа (выбор ответа) Правильный ответ (краткий ответ)
1.	1-е, 2- д, 3 – б, 4- ж, 5- г, 6 – з, 7 – в, 8 -а
2.Тест №1	1- Иван 2-конь 3-оксюморон 4-А, 3 –Б, 1- В, 2-Г 5- метафора 6 совесть 7-ключи 8- герцог в конце произведения.
3.Тест №2	1-4; 2-3; 3-2; 4-4; 5-2; 6-2; 7-1; 8-3; 9-2; 10-1.

4.Тест №3	<p>1-важна красота души, поступки человека</p> <p>2- выражают отношение автора, подчеркивают хрупкость, незащищенность девочки</p> <p>3- девочка искренне рада за мальчишек, мы отмечаем отсутствие “зависти, умысла худого”, жизнелюбие, интерес к жизни, оптимизм умение разделить с другим его радость – те маленькие, важные истины, которые другие уже откинули от себя.</p> <p>4-метафора</p> <p>5-Пунктуальность, трудолюбие, бережливость, ответственность,,любовь к порядку</p> <p>6-Благодарность,Уважение, Терпение,Чуткость,Способность сопереживать Милосердие,Толерантность</p> <p>7. Стать трудолюбивым; Научиться прощать; Быть милосердным; Заниматься самокритикой; Любить Родину;</p>
5.	Басни, Крылова...

Шкала перевода баллов в оценку

100% (40 баллов) – отлично

75-99% (31-39 баллов) – хорошо

50-74% (30-21 балла) – удовлетворительно

менее 50% (менее 20 баллов) - неудовлетворительно

Вариант 1

1. Соотнесите термин и определение.

- | | |
|------------------|---|
| 1) стихотворение | А) в литературном произведении образ человека, от лица которого ведется повествование |
| 2) былина | Б) один из видов эпического произведения, по объему и охвату жизненных явлений больше, чем рассказ, меньше, чем роман. |
| 3) повесть | В) один из видов лироэпических произведений, для которых характерны сюжетность, событийность и выражение автором собственных чувств |
| 4) метафора | Г) последовательность и связь событий в художественном произведении |
| 5) сюжет | Д) произведение устной поэзии о богатырях и народных героях |
| 6) эпитет | Е) написанное стихами произведение, часто лирическое, выражающее душевные переживания |
| 7) поэма | Ж) слово или выражение, употребленное в переносном смысле |
| 8) рассказчик | З) художественное определение предмета или явления, помогающее живо представить себе предмет |

Тест №1 по произведению А.С.Пушкина «Скупой рыцарь»

1. Как зовут слугу Альбера из произведения «Скупой рыцарь»

- | | |
|----------|------------|
| 1 Делорж | 3 Эмир |
| 2 Иван | 4 Ромуальд |

2. «Бедный Эмир» в произведении:

- | | |
|--------|-------------|
| 1 друг | 3 слуга |
| 2 конь | 4 ростовщик |

3. Какое художественное средство есть в обращении Альбера к ростовщику?

«Проклятый жид, почтенный Соломон...»

- | | |
|-------------|------------|
| 1 оксюморон | 3 метафора |
| 2 эпитет | 4 антитеза |

4. Что герои произведения ищут в деньгах? Соедините левую и правую часть таблицы.

- | | |
|---------------------------|--|
| А юноша | 1 «друзей надежных» |
| Б любой старик
господ» | 2 «не слуг и не друзей в них видит , а |
| В старый барон | 3 «слуг проворных» |

5. Определите художественное средство:

Я свистну, и ко мне послушно, робко
Вползет окровавленное злодейство,

И руку будет мне лизать, и в очи
Смотреть, в них знак моей читая воли ...

- 1 метафора 3 синекдоха
2 олицетворение 4 перифраза

6. Какое слово должно находиться в конце строфы:

«Когтистый зверь, скребуший сердце...»

- 1 радость 3 печаль
2 совесть 4 равнодушие

7. Что самое важное, по его мнению, требует барон в последние секунды своей жизни?

- 1 сына 3 ключи
2 прощения 4 воды

8. «Ужасный век, ужасные сердца!»

Кто и когда произносит эту фразу в произведении?

Тест №2 по рассказу А.И.Куприна «Изумруд»

1. Какого возраста был конь?

- 1) 1 год 2) 2 года
3) 3 года 4) 4 года

2. Какой масти был конь?

- 1) пегий 2) вороной
3) серебристо-стальной 4) белый

3. Как звали конюхов?

- 1) Иван и Пётр 2) Василий и Назар
3) Матвей и Иван 4) Назар и Пётр

4. Как использовался конь?

- 1) работал в поле 2) перевозил поклажу
3) в цирке 4) на скачках

5. Сколько колёс было в повозке?

- 1) 0 2) 2
3) 3 4) 4

6. Кто управлял повозкой?

- 1) русский 2) англичанин
3) немец 4) араб

7. Чем закончилось соревнование?

- 1) победой Изумруда 2) поражением Изумруда
3) Изумруд сломал ногу 4) Изумруд перевернулся

8. Чем угостил коня человек в длинном пальто и новой шляпе?

- 1) сеном 2) овсом

- 3) сахаром 4) хлебом

9. Как переправляли коня?

- 1) бежал сам 2) на поезде
3) на пароходе 4) на самолёте

10. Что случилось с конём?

- 1) был отравлен 2) сломал ногу
3) умер от старости 4) умер от работы

Тест №3 по стихотворению Н.Заболоцкого «Некрасивая девочка»

1. Как понимаете слова: «Красота не в лице, красота — это свет в сердце». (Джебран Халиль Джебран, выдающийся арабский писатель и философ XX века).

2. Какую роль в описании девочки играют слова “лягушонок”, “рубашонка”, “колечки”, “зубки”? Что в них общего?

3. Какие черты характера девочки проявляются в этом стихотворении?

4. Во что же верит автор? Что значит “чистый пламень”, “переболит боль”, “перетопит камень”? Какой прием использует здесь автор?

5. Какие ценности повседневной жизни важны для человека?

6. Назовите ценности человеческих отношений:

7. Составление кластера «Программа самовоспитания»

Выберите лишь те действия, которые можно отнести к нравственности.

- Стать богатым;
- Стать трудолюбивым;
- Научиться прощать;
- Научиться спорить;
- Быть милосердным;
- Быть мелочным;
- Заниматься самокритикой;
- Заниматься хореографией;
- Любить Родину;
- Любить сладкое.

Можете дополнить кластер своими предложениями.

5. Дополните текст подходящими словами:

В России также писали М.В. Ломоносов, А.П. Сумароков, В.И. Майков, И.И. Хемницер. Однако самым любимым для детей и взрослых в нашей стране мы считаем И.А..... Почему же мы так любим Крылова?

Он учит людей узнавать самих себя, помогает обнаружить недостатки и подсказывает, как можно от них избавиться. Он учит мудрости жизни.

Чтение егообогащает нас знанием русского языка. В.Г. Белинский так говорил о:«Кто хочет изучить русский вполне, тот должен познакомиться с.....». Благодаря своей точности, простоте многие строки басенвошли в разговорную речь, стали пословицами и поговорками. Вот, например: «А Васька слушает да ест». «А воз и ныне там». «Чем кумушек считать трудиться, не лучше ль на себя, кума, оборотиться».

8 класс

1. Назначение работы

Итоговая контрольная работа проводится с целью определения уровня освоения учащимися 8 класса предметного содержания курса «Родная литература (русская)» в соответствии с требованиями ФГОС и выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у учащихся.

2. Документы, определяющие содержание работы

Федеральный государственный стандарт основного общего образования (приказ Минобробразования России от 17.11.2010 № 1897), планируемые результаты основного общего образования по предмету «Родная литература (русская)» (ООП ООО).

3. Спецификация КИМ. Структура и содержание работы

Итоговая контрольная работа состоит из 5 заданий: 2 задания с выбором одного правильного ответа (ВО), 1 задание с развернутым ответом (РО), 3 задания -с кратким ответом.

В работе представлены как задания базового уровня сложности, так и задания повышенного уровня сложности (около 15 % заданий). Задания повышенного уровня сложности обозначаются знаком *.

Распределение заданий по разделам, планируемым результатам и уровню сложности

	Разделы курса	Планируемые результаты	Кол-во заданий	Макс.кол-во баллов	Тип заданий	Уровень сложности
A1	Введение	Умение соотносить термин и определение литературного жанра	1	5	КО	Б
A2	Древнерусская литература	Умение классифицировать признаки жанровых особенностей литературы	1	10	КО	Б
A3	Поэзия XIX века	Знать содержание произведения, ориентироваться в тексте	3	3	ВО	Б
A4	Проза о ВОВ	Уметь соотносить понятия, определять авторство строк, выбирать слова характеризующего признака	3	5	ВО КО	Б
*С 1 С2	Развитие речи	Уметь дать полный развёрнутый ответ на вопрос с привлечением	1	4	РО	П

		литературного материала для аргументации				
ИТОГО:			9	27	РО-1 ВО-2 КО-3	Б-4 П-1

Условные обозначения:

уровень сложности: Б — базовый, П — повышенный.

ВО – выбор ответа, КО – краткий ответ, РО – развернутый ответ.

Время выполнения работы. На выполнение работы отводится 1 урок.

4. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Задание с кратким ответом или с выбором ответа считается выполненным, если записанный ответ совпадает с эталоном (см. Приложение).

В случае, если в заданиях с кратким ответом или с выбором ответа обведены 2 и более ответов к одному тестовому заданию (возможно, в том числе правильный), выставляется 0 баллов.

За неверный ответ или отсутствие ответа в любом задании выставляется 0 баллов.

Задания с развернутым ответом оцениваются с учетом правильности и полноты ответа в соответствии с критериями оценивания (см. Приложение).

Максимальный первичный балл за верное выполнение всей работы – 27 баллов.

Отметка 5 («отлично») выставляется при правильном выполнении 100 % заданий.

Отметка 4 («хорошо») выставляется при 75 – 99 % правильных ответов.

Отметка 3 («удовлетворительно») выставляется при 50-74% правильных ответов.

Отметка 2 («неудовлетворительно») выставляется при правильном выполнении менее 50% заданий.

Процедура проведения работы

Работа проводится одновременно для учащихся всего класса.

Для выполнения работы требуются: черновик, ручка, карандаш.

При выполнении работы запрещается иметь при себе средства связи, электронно-вычислительную технику, справочные материалы, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации.

Система оценивания результатов выполнения работы

Ответы

Номер задания	Номер правильного ответа (выбор ответа) Правильный ответ (краткий ответ)
1	Часть А. 1 – композиция 2 – эпитафия 3 – басня

	4 – гипербола 5 – эпилог										
A2	1. в/ чтобы день прошел без казн 2.б/ не возражать 3.в/ неблагодарный										
A3	Учитывать подготовленность уч-ся по данному вопросу.										
A4	1.Г)Д.Гранин и А.Адамович 2. Вставьте пропущенные слова в текст: Это публицистический стиль. Его цель - сообщать факты, воздействовать на разум и чувства читателей. В «Блокадной книге» сообщаются достоверные сведения. В данном тексте присутствует военная терминология: бомбы, солдаты, амбразура, массовый налет, снаряды. Медицинская терминология: цинга, авитаминоз, витамины, казеин, каротин, никотиновая кислота и т.д. Т.к. Гранин и Адамович воспроизводят речь блокадников на страницах книги, то используются разные пласты лексики: от разговорной до научной. 3. Б) «Блокадная книга»										
2	<p style="text-align: center;">Часть С Вариант 1</p> <p style="text-align: center;">С1. Какие произведения литературы заставили вас задуматься о чести и бесчестье? Назовите их. Какие из них вам понравились, а какие не понравились? Обоснуйте свою точку зрения по одному прочитанному произведению.</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Указания к оцениванию</th> <th style="text-align: center;">Баллы</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Дан развернутый ответ в объеме не менее 15 предложений: названы автор произведения (авторы произведений); герои каждого из приведенных произведений, на основе которых строится развернутый ответ, соотносящихся с заявленной темой; аргументирована собственная точка зрения; речевых и фактических ошибок нет</td> <td style="text-align: center;">4</td> </tr> <tr> <td>Ответ дан, но неполно / текст содержит 1–2 речевых и/или фактических ошибок, в том числе и в авторстве, названии произведений / собственная точка зрения аргументирована частично</td> <td style="text-align: center;">3</td> </tr> <tr> <td>Ответ дан, но неполно, фрагментарно / текст содержит 3 и более речевых и/или фактических ошибок / смысл высказывания затемнен / менее 5 предложений</td> <td style="text-align: center;">2</td> </tr> <tr> <td>Ответ дан в нескольких словах, не составляющих законченного предложения; имеются речевые ошибки, затрудняющие понимание написанного.</td> <td style="text-align: center;">1</td> </tr> </tbody> </table>	Указания к оцениванию	Баллы	Дан развернутый ответ в объеме не менее 15 предложений: названы автор произведения (авторы произведений); герои каждого из приведенных произведений, на основе которых строится развернутый ответ, соотносящихся с заявленной темой; аргументирована собственная точка зрения; речевых и фактических ошибок нет	4	Ответ дан, но неполно / текст содержит 1–2 речевых и/или фактических ошибок, в том числе и в авторстве, названии произведений / собственная точка зрения аргументирована частично	3	Ответ дан, но неполно, фрагментарно / текст содержит 3 и более речевых и/или фактических ошибок / смысл высказывания затемнен / менее 5 предложений	2	Ответ дан в нескольких словах, не составляющих законченного предложения; имеются речевые ошибки, затрудняющие понимание написанного.	1
Указания к оцениванию	Баллы										
Дан развернутый ответ в объеме не менее 15 предложений: названы автор произведения (авторы произведений); герои каждого из приведенных произведений, на основе которых строится развернутый ответ, соотносящихся с заявленной темой; аргументирована собственная точка зрения; речевых и фактических ошибок нет	4										
Ответ дан, но неполно / текст содержит 1–2 речевых и/или фактических ошибок, в том числе и в авторстве, названии произведений / собственная точка зрения аргументирована частично	3										
Ответ дан, но неполно, фрагментарно / текст содержит 3 и более речевых и/или фактических ошибок / смысл высказывания затемнен / менее 5 предложений	2										
Ответ дан в нескольких словах, не составляющих законченного предложения; имеются речевые ошибки, затрудняющие понимание написанного.	1										

Ответа нет / не соотносится с вопросом	0
<p>С2. Согласны ли вы с высказыванием итальянского поэта Франческо Петрарки «В книгах заключено особое очарование; книги вызывают в нас наслаждение: они разговаривают с нами, дают нам добрый совет, они становятся живыми друзьями для нас»? Почему? Обоснуйте свою точку зрения, приведя в качестве примера 1–2 произведения художественной литературы.</p>	
Указания к оцениванию	Баллы
Дан развёрнутый ответ в объёме не менее 10 предложений: названы автор произведения (авторы произведений); герои каждого из приведённых произведений, на основе которых строится развёрнутый ответ, соотносящихся с заявленной темой; аргументирована собственная точка зрения; речевых и фактических ошибок нет	4
Ответ дан, но неполно / текст содержит 1–2 речевых и/или фактических ошибок, в том числе и в авторстве, названии произведений / собственная точка зрения аргументирована частично	3
Ответ дан, но неполно, фрагментарно / текст содержит 3 и более речевых и/или фактических ошибок / смысл высказывания затемнён / менее 5 предложений	2
Ответ дан в нескольких словах, не составляющих законченного предложения; имеются речевые ошибки, затрудняющие понимание написанного.	1
Ответа нет / не соотносится с вопросом	0

Шкала перевода баллов в оценку

100% (27 баллов) – отлично

75-99% (21-26 баллов) – хорошо

50-74% (14-20 баллов) – удовлетворительно

менее 50% (менее 13 баллов) - неудовлетворительно

Вариант 1

A1. Сопоставьте литературное понятие с определением, запишите № - буква

1. Эпилог	А) Момент наивысшего напряжения в развитии действия художественного произведения
2. Экспозиция	Б) Начало конфликта, события, с которого начинается действие в художественном произведении
3. Развязка	В) Вводная часть произведения, изображающая обстановку, условия возникновения конфликта, расстановку действующих лиц
4. Завязка	Г) Разрешение конфликта в литературном произведении
5. Кульминация	Д) заключительная часть произведения, сообщающая о судьбе действующих лиц после изображённых событий

A2. Заполните таблицу. Впишите в 2 колонки отличительные особенности путевых записей от традиционных жанров литературы.

Путевые записи	Традиционные жанры литературы

--	--

А3. Проверочная работа по произведениям А.К.Толстого «Князь Михайло Репнин»

1.О чем молился московский народ, услышав звон колокола? а/ чтобы не случилось пожара

б/ чтобы не объявили войну

в/ чтобы день прошел без казни

2.Что велел царь князю Репнину?

а/ молчать

б/ не возражать

в/ надеть маску

3.Какой эпитет употребляет А.К.Толстой рядом с именем Репнина?

а/ бесстрашный

б/ правдивый

в/ неблагодарный

г/ суровый

А4. Проверочная работа по творчеству Д.Гранина и А.Адамовича.

1. Кто автор этого признания?

«Откровенно говоря, мы многого не знали, не знали, какие жестокие вещи стоят за привычными словами «ленинградская блокада». Даже мы, прошедшие войну — один в белорусских партизанах, другой на Ленинградском фронте, — казалось, привычные ко всему, были не готовы к этим рассказам».

А)А Толстой

Б)Н.П.Вагнер

В)Д.Доцук

Г)Д.Гранин и А.Адамович

2. Вставьте пропущенные слова в текст:

Это публицистический стиль. Его цель - сообщать факты, воздействовать на разум и чувства читателей. В «Блокадной книге» сообщаются достоверные сведения. В данном тексте присутствует военная терминология: _____ . Медицинская терминология: _____ Т.К. Гранин и Адамович воспроизводят речь блокадников на страницах книги, то используются разные пласты лексики:

3. Определите название книги, запишите его в текст:

« _____ » состоит из 2-х частей: первая – это запись бесед; вторая – отрывки из дневников историка Георгия Князева, школьника Юры Рябинкина и женщины, спасающей своих детей, - Лидии Охупкиной. Писатели из многочисленных дневников отобрали только три, которые их наиболее поразили.

А) «Книга о жизни и смерти»

Б) «Блокадная книга»

В) «Книга о счастье и радости»

Часть С.

Выберите одно из двух предложенных заданий. Внимательно перечитайте то задание, которое выбрали, подберите аргументы к нему и напишите об этом небольшое сочинение

С1. Какие произведения литературы заставили вас задуматься о чести и бесчестье? Назовите их. Какие из них вам понравились, а какие не понравились? Обоснуйте свою точку зрения по одному прочитанному произведению.

С2. Согласны ли вы с высказыванием итальянского поэта Франческо Петрарки «В книгах заключено особое очарование; книги вызывают в нас наслаждение: они разговаривают с нами, дают нам добрый совет, они становятся живыми друзьями для нас»? Почему? Обоснуйте свою точку зрения, приведя в качестве примера 1–2 произведения художественной литературы.

1. Назначение работы

Итоговая контрольная работа проводится с целью определения уровня освоения учащимися 9 класса предметного содержания курса «Родная литература (русская)» в соответствии с требованиями ФГОС и выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у учащихся.

2. Документы, определяющие содержание работы

Федеральный государственный стандарт основного общего образования (приказ Минобробразования России от 17.11.2010 № 1897), планируемые результаты основного общего образования по предмету «Родная литература (русская)» (ООП ООО).

3. Спецификация КИМ. Структура и содержание работы

Итоговая контрольная работа состоит из 27 заданий: 1 задание с выбором одного правильного ответа (ВО), 1 задание с развернутым ответом (РО), 19 заданий -с кратким ответом.

В работе представлены как задания базового уровня сложности, так и задания повышенного уровня сложности (около 5 % заданий). Задания повышенного уровня сложности обозначаются знаком *.

Распределение заданий по разделам, планируемым результатам и уровню сложности

	Разделы курса	Планируемые результаты	Кол-во заданий	Макс.кол-во баллов	Тип заданий	Уровень сложности
1	Из литературы XIX века	Тест на знание текста	10	10	КО-10	Б
2	Из литературы XX века	Соотнесение и выбор проблемы текста и названия	6	6	КО-6	Б
3	Из литературы XX века	Умение сопоставить пункты плана , составить план.	2	2	ВО-1 КО-1	Б
4*	Из литературы XX века	Сочинение-размышление	1	5	РО-1	П
5	Из литературы XX века	Соотнесение фраз и названий произведений	4	4	КО-4	Б
ИТОГО:			27	27	РО-1 ВО-1 КО-19	Б-4 П-1

Условные обозначения:

уровень сложности: Б — базовый, П — повышенный.

ВО – выбор ответа, КО – краткий ответ, РО – развернутый ответ.

Время выполнения работы. На выполнение работы отводится 1 урок.

4. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Задание с кратким ответом или с выбором ответа считается выполненным, если записанный ответ совпадает с эталоном (см. Приложение).

В случае, если в заданиях с кратким ответом или с выбором ответа обведены 2 и более ответов к одному тестовому заданию (возможно, в том числе правильный), выставляется 0 баллов.

За неверный ответ или отсутствие ответа в любом задании выставляется 0 баллов.

Задания с развернутым ответом оцениваются с учетом правильности и полноты ответа в соответствии с критериями оценивания (см. Приложение).

Максимальный первичный балл за верное выполнение всей работы – 27 баллов.

Отметка 5 («отлично») выставляется при правильном выполнении 100 % заданий,

Отметка 4 («хорошо») выставляется при 75 – 99 % правильных ответов,

Отметка 3 («удовлетворительно») выставляется при 50-74% правильных ответов,

Отметка 2 («неудовлетворительно») выставляется при правильном выполнении менее 50% заданий.

Процедура проведения работы. Работа проводится единовременно для учащихся всего класса.

Для выполнения работы требуются: черновик, ручка, карандаш.

При выполнении работы запрещается иметь при себе средства связи, электронно-вычислительную технику, справочные материалы, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации.

Система оценивания результатов выполнения работы

Ответы

Номер задания	Номер правильного ответа (выбор ответа) Правильный ответ (краткий ответ)
1	1-Головной убор гусара, высокий с плоским верхом и султаном 2-Расскажет анекдот 3-Историю про медальон. 4- В Петербурге 5.Оскорбили Софию. 6. Потому что он был богаче и положение у него было высокое. 7-Владов 8-Время 9-Вышла замуж, её использовал муж, она заболела чахоткой 10-Офицеры скачут в бой.
2	1. «Гроза в горах». 2. «Отражение в воде», «Способ двигаться», «Старое ведро», «Колхозный рюкзак». 3) «Дыхание». 4) «Путешествуя вдоль Оки» 5) «Мы-то не умрём» 6.«Утёнок

3	Дан развернутый ответ в объеме не менее 15 предложений: размышление о герое произведений, на основе которых строится развернутый ответ, соотносящихся с заявленной темой; аргументирована собственная точка зрения; речевых и фактических ошибок нет
	Ответ дан, но неполно / текст содержит 1–2 речевых и/или фактических ошибок, в том числе и в авторстве, названии произведений / собственная точка зрения аргументирована частично
	Ответ дан, но неполно, фрагментарно / текст содержит 3 и более речевых и/или фактических ошибок / смысл высказывания затемнен / менее 5 предложений
	Ответ дан в нескольких словах, не составляющих законченного предложения; имеются речевые ошибки, затрудняющие понимание написанного.
	Ответа нет / не соотносится с вопросом
4	1-Б, 2-Г, 3-А, 4-В

Шкала перевода баллов в оценку

100% (27 баллов) – отлично

75-99% (21-26 баллов) – хорошо

50-74% (14-20 баллов) – удовлетворительно

менее 50% (менее 13 баллов) - неудовлетворительно

4.Соотнесите мудрые мысли и названия текстов:

1) «Не стоит село без праведника ни село, ни город, ни земля наша!»	А)Е .Габова «Не пускайте Рыжую на озеро»
2) Он «был необыкновенный», с «солнечным чубом, нежной красоты лицом, всегда готовым вспыхнуть осмысленной, чуткой улыбкой». Он не говорил «мерзких пошлостей, не матерился», жал малышам руку по – мужски. Не удивительно, что у местной малышни «сердце прыгало ему навстречу».	Б)По рассказу Т.Н.Толстой «Соня».)
3) Светку мы не любили. Именно за то, что она рыжая. Ясное дело, Рыжухой дразнили. И ещё не любили за то, что голос у неё ужасно пронзительный. Цвет Светкиных волос и её голос сливались в одно понятие: Ры-жа-я.	В)А Толстой «Русский характер»
4) «Бедствия всего более открывают силы в характере русского народа»	Г)З.Прилепин «Белый квадрат»